



マザーセキュリティ
presents

"INTO TOMORROW"

SADAO WATANABE

QUARTET 2026

2026年10月25日(日)14:00開演 13:15開場

しらかわホール(名古屋市中区栄2-9-15 伏見駅五番出口から徒歩4分)

11,000円(全席指定、税込)

主催:中日新聞社 三重テレビ放送 サーフメイド 特別協賛:マザーセキュリティ株式会社
お問い合わせ サーフメイド 052-784-8182(平日10:00~18:00)



渡辺貞夫カルテット 2026 プロフィール



渡辺貞夫/Sadao Watanabe (Alto Saxophone)

1933 年宇都宮生まれ。高校卒業後に上京、秋吉敏子のコージー・カルテットをはじめ数々のバンドに参加。バークリー音楽大学への留学等を経て、日本を代表するトップミュージシャンとして、ジャズの枠に留まらない独自のスタイルで世界を舞台に活躍。

2005 年“愛知万博”では政府出展事業総合監督として世界中から集まった 400 人の子供達と歌とリズムで共演。2016 年オバマ前米大統領夫妻がホストとなりホワイトハウスで開催された「International Jazz Day 2016」に日本を代表して参加。

最新作はストリングス・セクションとの共演を収録したライブ・アルバム『HOPE FOR TOMORROW』。国内のみならず、海外に於いても精力的に演奏活動を行う生涯現役プレイヤーのその姿は、世界中の老若男女に勇気と感動を与えている。

小野塚晃/Akira Onozuka (Piano)



1967年生まれ。18歳の時にプロとして活動を始め、数多くのアーティスト達のレコーディングに参加。その力強さと優しさを兼ね備えたプレイは、アーティストからの大きな信頼を得る。1992年には「DIMENSION」を結成し、これまでに30枚のアルバムをリリースし国内外のライブ活動などを行ってきたが2020年に脱退。

1995年から渡辺貞夫グループに参加し、現在ではグループの要となる存在である。2019年8月に4枚目のソロアルバム「天空の楽園」をリリース。多方面のミュージシャンと精力的なLIVE活動を行なう傍ら、自己のピアノトリオで自身の音楽を追究している。

三嶋大輝/Daiki Mishima (Bass)



1991年静岡県藤枝市生まれ。高校在学中に、同級生とバンドを組むためにエレキベースを始める。専修大学への進学をきっかけに、ジャズ研究会に入部し、ウッドベースを弾きはじめる。現在は、自身のバンドやベースソロライブの他、竹村一哲カルテット、浅利史花カルテット、シンガーソングライター小野雄大や松本美定のサポートなど、様々なアーティストとのライブやレコーディングなどで活躍している。

竹村一哲/Ittetsu Takemura (Drums)



1989年札幌市生まれ。9歳からドラムを大山淳氏に師事する。2006年、石田幹雄トリオで「横濱 JAZZ PROMENADE 2006」ジャズ・コンペティションに出場し、グランプリ賞と市民賞をダブル受賞し、CDも発売。現在は東京で幅広い音楽性のミュージシャンらと共演。2010年渡辺貞夫のツアーに初参加。2019年3月には日米編成による「SADAO WATANABE QUARTET」でブルーノート・ニューヨークに出演。同年、竹村一哲カルテットを結成、2021年7月に初リーダーアルバム「村雨」を発表。2024年にはアルバム「陽炎」をリリース。

チケットのお買い求めは

- ★電話予約、販売は 鵜飼興業(052-221-1166) 芸文プレイガイド(052-972-0430)
- ★インターネット予約と引き取り、店頭での販売は
チケットぴあ(セブンイレブン*Pコード:332-096)
ローチケ(ローソン/ミニストップ*Lコード:42770)、Boo-Wooチケット、イープラス
- ★最寄りの中日新聞販売店でも予約販売していますのでお問い合わせください。

主 催 中日新聞社 三重テレビ放送 サーフメイド

特別協賛 AI 機能搭載のスマートロック
マザーセキュリティ株式会社

お問い合わせ サーフメイド 052-784-8182(平日10:00~18:00)